



Singulie. Il n'y a guere d'autre faon de qualifier la d arche artistique et cr trice de Mark Everett, mieux connu sous le nom de E, depuis ses d buts dans les ann es 1980. La plupart d'entre nous sont plus familiers avec son  uvre depuis la cr tion du groupe Eels et la parution de *Beautiful Freak*, en 1996.


--

Que ce soit avec *Electro-Shock Blues* et ses sujets morbides (suicide, cancer), la musique l e de *Daisies of the Galaxy* et le son rock de *Souljacker*, [Eels](http://www.eelstheband.com) demeure l'un des groupes les plus impr isibles et inclassables qui soient. Ici, le collectif g m rie variable de Everett nous revient avec *Hombre Lobo 12 songs of desire*.

idemment, avec Everett aux commandes, il ne faut pas s'attendre   ce qu'on parle d'amour comme tout le monde. *Hombre Lobo*, en passant,   veut dire homme et loup en espagnol.. Mettons loup-garou... D   Everett annonce la couleur.

*Prizefighter*, en ouverture, se veut rugueuse et dissonante, empreinte du d ir d'un type qui ne veut pas laisser filer sa blonde. Tout de suite apr , *The Look You Give That Guy* est totalement placide, d hirante et m ancolique  souhait. M e th atique, mais deux univers compl ement diff ents.

	
---	---

Loup-Garou, peut- re pas, au fond. Quoique lorsque l'on regarde sa photo.

Presque toute la galette se partage entre ces deux p es. Eels arrive   parler de d ir avec des r  ences olfactives (*Lilac Breeze*), des chansons  h s (*In my Dreams*), des offrandes charnelles (*Tremendous dynamite*, avec la r  ence au loup-garou) et avec des titres encore plus  ocateurs (*Fresh Blood*, dont le texte poss e un second degr li aux vampires).

Dire que l'on aime   est une  idence. Comme par le pass  Eels parle d'un truc archi universel, mais vu par sa lorgnette bien personnelle, ce qui m e  une texture bien particuli e. Singulie, en fait.

Et Everett n'est quand m e pas si dangereux pour l' re aim  comme en font foi des chansons (*What's A Fella Gotta Do*, *My Timming Is Off*, *Ordinary Man*) qui  oquent une certaine maladresse, la timidit et l'ins urit .

Loup-Garou, peut- re pas, au fond. Quoique lorsque l'on regarde sa photo.

Eels, *Hombre Lobo 12 songs of desire*, *Vagrant*

