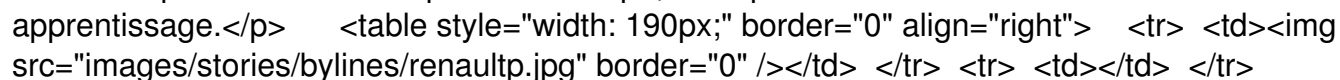


Écrit par Philippe Renault

Samedi, 26 mars 2011 11:56 - Mis à jour Samedi, 26 mars 2011 13:32

On pourrait considérer Caroline D... comme étant une nouvelle venue ayant beaucoup de vécu. Son premier album, *Comme un arbre*, est le fruit plusieurs années de travail et de participations de nombreux concours qui ont certes formateurs. Malgré toute de l'opus, on réalise qu'elle était mère pour cette étape, sans pour autant avoir terminé son apprentissage.



Seulement lors de l'année 2007, la jeune femme a tenté sa chance aux Francouvertes (demi-finales), au Festival international de la chanson de Granby (finale) et au Festival en chanson de Petite-Vallée (finale). Une période pas reposante, mais qui lui a certainement apporté bien des leçons. On sent d'ailleurs qu'elle a pris des notes, r...ssissant notamment mieux se détacher de ses influences.

{photovault:photovault_library/originals/2011/03/26/7ecfa96003ae0409254c9ac1af42f20e.jpg photovault_library/thumbnails/440/2011/03/26/7ecfa96003ae0409254c9ac1af42f20e.jpg}

Elle a aussi pris soin de bien s'entourer, commencer par le réalisateur Ric Goulet, véritable caméraman de la console capable de se fondre n'importe quel univers musical tout en r...ssissant bien faire ressortir les qualités de l'artiste.

En fait, un rare moment où Caroline D... ne semble pas être à son aise dans l'album, c'est lors de sa reprise de *En dehors du monde*, de Vincent Vallières. Sa voix fragile a de la difficulté à trouver sa place. Sinon, les compositions pop de la chanteuse originaire de Granby sont bien peaufinées, en plus de bénéficier d'un enrobage sonore d'une grande densité. Certaines chansons à la base simples et l...es trouvent ainsi une profondeur nouvelle.

On aurait malgré tout aimé plus de moments de folie afin de contrer une lourdeur généralisée. Des grooves comme ceux que l'on retrouve dans *Faire avec* et *Poëe d'avril*, on en aurait pris davantage, surtout avec la saison estivale qui approche grands pas !

Caroline D... *Comme un arbre*, Virgule 2

3 étoiles